

## Primo piano | Arte e innovazione

# «Sarà il fuoco a ridare luce al castello»

Presentato il festival che accenderà il Cidneo con quindici installazioni su modello di Glow

### Il modello



● Il festival delle luci che si terrà in castello dall'11 al 14 febbraio (in occasione della festa di San Faustino) si rifà al festival Glow che si tiene da dieci anni a Eindhoven

● Il festival sarà gratuito per i visitatori, l'accesso al castello sarà libero, ma non sarà possibile in auto. Si potrà salire a piedi o con due «light bus» che faranno la spola da via San Faustino a piazzale Arnaldo

Un festival delle luci per riaccendere i riflettori sul castello. Fuor di metafora: 15 installazioni luminose, videoproiezioni e performance live per ripercorrere le tappe salienti della storia cittadina sul colle Cidneo. Accadrà dall'11 al 15 febbraio quando vedremo il castello di Brescia sotto una, dieci, cento, mille luci nuove. Il progetto, presentato ieri ufficialmente in Loggia, è proposto e sostenuto dal Comitato Amici del Cidneo su progetto dall'associazione Cieli Vibranti: insieme assicurano di far reinnamorare i bresciani del loro padre nobile che tante volte nella storia li ha salvati e ora agonizza dimenticato dai più. Il festival non ha ancora un nome ma il progetto di massima è già delineato: le installazioni si snoderanno lungo un percorso di un chilometro e mezzo dalle mura fin dentro la rocca. Ad accogliere i visitatori sui bastioni sarà una videoproiezione del regista bresciano Marco Santi, ventenne già affermato, che evoccherà l'episodio dell'intervento dei patroni soldati, Faustino e Giovita, in difesa della città durante l'assedio del Piccinino. Il percorso condurrà dentro il castello dove, nel piazzale della locomotiva, le maschere luminose di Luigi Ferrero riporteranno il colle ai tempi dei primi insediamenti celtici. Sulla torre di mezzo i tessuti di parole dei light designer Hartung & Trenz daran-

no vita a una installazione site specific che attingerà alle pagine di letteratura dedicate o ambientate a Brescia, da Manzoni e Foscolo a Carducci ma anche Sereni e D'Annunzio. Sulla torre dei Francesi una fiamma alta

più di nove metri farà da faro nella notte. Perché sarà il fuoco il tema di questa prima edizione del festival delle luci: «Il fuoco degli assedi, il fuoco delle armi, ma anche il fuoco della produzione industriale» spiega Fabio

Larovere, curatore artistico dell'evento con Andrea Faini. «Anche la musica sarà molto importante — anticipa —: ogni installazione avrà un proprio accompagnamento musicale per ricostruire una sorta di colonna

### L'inaugurazione Al Vittoriale



### Nuova illuminazione nel parco dannunziano

Inaugurata ieri la nuova illuminazione del parco del Vittoriale. Il percorso che dall'ingresso conduce alla Prioria è illuminato a Led, prima tranche di un progetto che entro il 2018 vedrà rinnovate le luci esterne, grazie a un accordo fra Regione, Fondazione Vittoriale e A2A. Sempre ieri è stato consegnato al maestro Riccardo Muti il Premio Vittoriale.



**Cariplo**  
Sosteniamo l'innovazione culturale  
Il rilancio del castello di Brescia darà molte opportunità ai giovani



**Del Bono**  
Finalmente un evento degno della festa di San Faustino: dall'anno prossimo non ci saranno solo bancarelle

sonora della città, da Luca Marzenio a Benedetti Michelangeli, con un omaggio alla Madama Butterfly» anche in collaborazione con il conservatorio. Se l'ipotesi di trovare un posto a una riproduzione dell'Albero della Vita è ancora al vaglio, sicura è la partecipazione dei bambini bresciani, chiamati a realizzare duemila fiori luminosi. Un progetto ambizioso, che ha visto il sostegno di Fondazione Cariplo, che ha stanziato 100mila euro di contributo straordinario: «Sosteniamo l'innovazione culturale — commenta Giovanni Peli — Il turismo culturale offre molte occasioni ai giovani».

Il festival suggella due anni di lavoro del Comitato Amici del Cidneo (come ha ricordato Marco Vitale) ma anche l'impegno della Loggia nella conversione a Led delle luci cittadine e proprio a febbraio — ricorda Del Bono — termineranno i lavori alla illuminazione del castello, che vedrà nel festival un'occasione di rilancio. A fare da tutor a quello che promette di essere un appuntamento annuale è Robbert ten Caten, inventore di Glow a Eindhoven, il principale festival di luci europeo. «Finalmente un evento — conclude Del Bono — degno della festa di San Faustino, finora affidata solo alle bancarelle».

**Giovanna Volta**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

# ipercoop

Vieni da noi  
per il tuo pranzo delle feste.

DAL 16 AL 18 DICEMBRE RICEVI  
UN BUONO SCONTO

# 10%

DEL VALORE DEI PRODOTTI  
ALIMENTARI DELLA TUA SPESA

LO POTRAI UTILIZZARE DAL 19 AL 31 DICEMBRE  
SU UNA SPESA ALIMENTARE DI ALMENO 60,00€

Promozione valida in tutti gli Ipermercati di Coop Lombardia.

Seguici su [www.e-coop.it](http://www.e-coop.it) | f | t | i